

Brand =
What people think, feel, and say
about **YOU**



تعریف برند

در یک کلام، برند یعنی درک دیگران از ها.



برند (Brand) به مجموعه‌ای از ارتباطات احساسی و عملکردی گفته می‌شود. در واقع نوعی قول است که ما به مخاطبان خود می‌دهیم. برند، توقع مخاطب درمورد ما می‌باشد. از طرفی می‌توان این طور در نظر گرفت که افراد زمانی مخاطب‌ها می‌شوند، که تجربه برند یا همان ارزش برند را بدانند و به سمت آن می‌آیند.



با توجه به آموخته‌هایی که از جلسه هفتم داشته‌اید، برند شخصی خود را چطور تعریف می‌کنید؟
درباره برند شخصی خاص خود بنویسید.



www.RITHub.org

وفاداری برند شما به چیست؟ اصول و ارزش‌هایی که برای برند خود در نظر گرفته‌اید را مشخص کنید.
به چه مواردی لازم است "نه" بگویید و به چه مواردی "بله" می‌گویید؟

RESEARCH INNOVATION TEAMS

www.RIT.IR

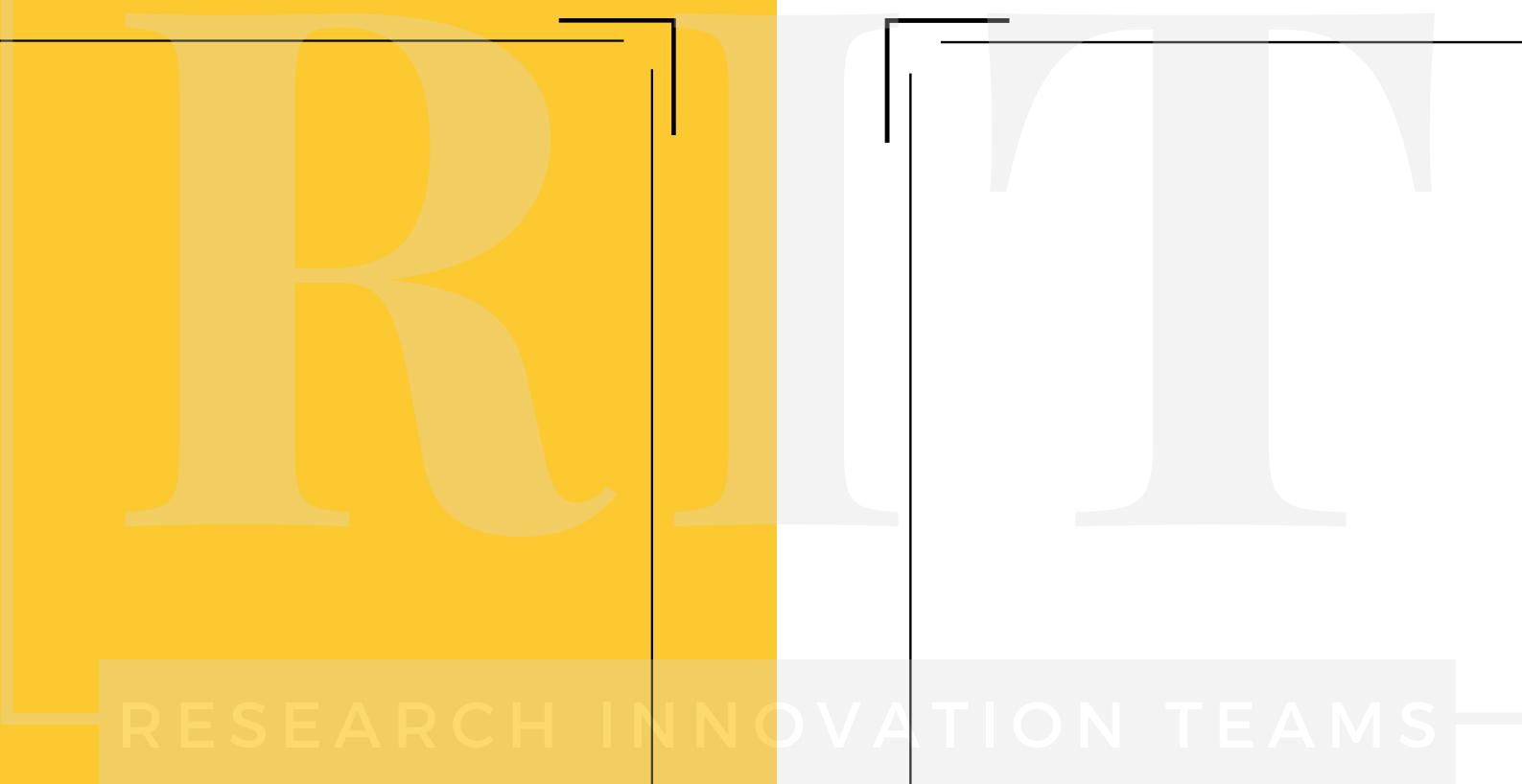
@IFIARITDepartment



اگر بخواهید برای مخاطب، داستان خود را تعریف کنید:

ابتدا و انتهای داستان کجاست؟

این داستان چه ویژگی‌های اصلی دارد؟



www.RITHub.org

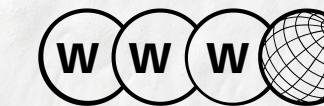
داستان‌سرایی

مخاطب شما نیاز به داستانی دارد که با آن داستان
شما را به یاد آورد. در هر قسمت بخشی از داستان
خود را تعریف کنید:

به سؤالات صفحات بعدی پاسخ دهید:



@IFIARITDepartment



www.RITHub.org

معرفی و مقدمه‌ای از داستان خود بنویسید.

1



www.RITHub.org

2

درباره چالش‌ها و موانع راه خود بنویسید. از لحظات سخت و شیرینی که تجربه کرده‌اید.



www.RITHub.org

الهام و انگیزه شما برای ورود به این مسیر چه بوده است؟ چرا تصمیم گرفتید یک شخص نوآور باشید و چه اهمیت و ارزشی را برای شما ایجاد می‌کرد؟

3



www.RITHub.org

دانستان سفر نوآوری شما چیست؟ مراحل توسعه و لحظات پیشرفتی که باعث بهبود و خلق نوآوری شما بوده است، چه بوده است؟

4



www.RITHub.org

5

چه درس‌هایی از این مسیر گرفته‌اید؟ چه تجربیاتی به دست آورده‌اید؟



www.RITHub.org

اهداف بلندمدت خود را بنویسید و چشم اندازهایی را که دارید، مشخص کنید. چطور فکر می‌کنید که اختراع شما می‌تواند تأثیر مثبت و ماندگاری بر جامعه داشته باشد؟



www.RITHub.org

از مخاطب خود دعوت کنید که با شما همراه شود. داستان خود را با یک دعوت به پایان برسانید.

7



www.RITHub.org

تجربیات واقعی خود را با مخاطب به اشتراک بگذارید تا اصالت داستان خود را تأیید کنید.
چطور می‌توانید با مخاطب در سطح احساسی ارتباط برقرار کنید؟



www.RITHub.org

در نهایت مهم است که یکپارچگی برنده شخصی خود را حفظ کنید. مطمئن شوید که روایت شما با برنده شخصی شما و ارزش‌هایی که برای خود مشخص کرده‌اید، همسو و سازگار است.



www.RITHub.org

چند شیوه داستان سرایی می‌شناشید. یادداشت کرده و توضیح دهید.



It's time to change your mind, business and life.



www.RIThub.org

شما از کدام شیوه می‌خواهید استفاده کنید و دلیل انتخابتان چه هست؟



It's time to change your mind, business and life.



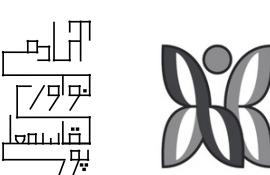
www.RITHub.org

برندسازی شخص

به نظر شما برندسازی شخصی چطور بر جذب
سرهایه‌گذاران موردنظر شما تأثیر دارد؟ چطور
می‌توانید این تأثیر را قوی‌تر کنید؟

RESEARCH INNOVATION TEAMS

www.RITHub.org

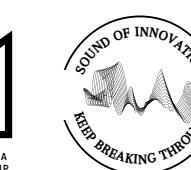
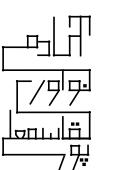


برندسازی شخص

یونیفرم طراحی شما چیست؟ از نظر برنده که به
مخاطب خود از دیدگاه بصری نشان می‌دهید،
چه اصولی دارد و چه اصولی را لازم است ایجاد
کنید؟

RESEARCH INNOVATION TEAMS

www.RITHub.org



دیگر نمایشگاه نیست.

برند شخصی دنبال فالوور نیست، دنبال fan یا هوادار است؛
یعنی برند شخصی چیزیست که برای ما هوادار ایجاد می‌کند.



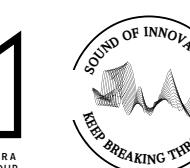
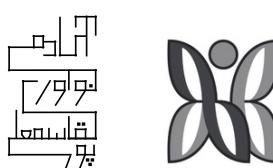
بسیار مهم است که یک استراتژی توسعه محتوایی مناسب داشته باشد.

پیام برنده شما چیست؟

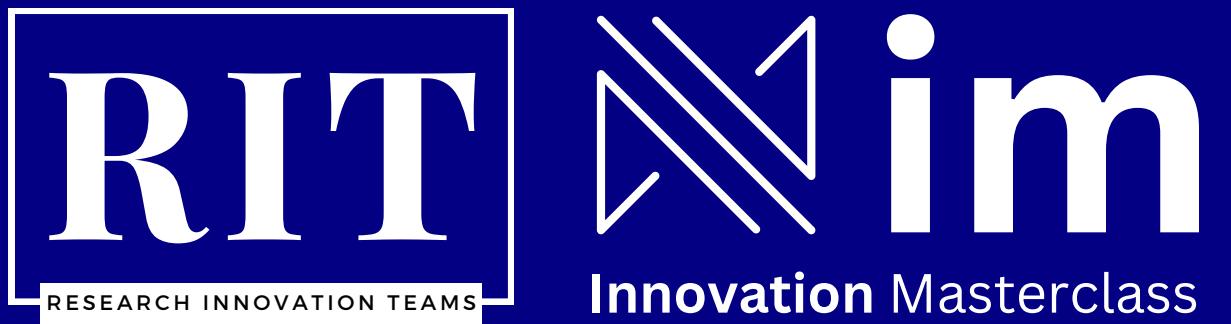
مردم و اطرافیان شما، شما را با چه پارامتری به
یاد می‌آورند؟

پارامترهای منفی خود را از نگاه اطرافیان خود
بنویسید.

RESEARCH INNOVATION TEAMS



ارزش پیشنهادی منحصر به فرد شما چیست؟ چرا
مخاطب باید شما را انتخاب کند؟ دلایل خود را بنویسید.



احساس می‌کنید حضور در فضای آنلاین تا چه حدی به دیده شدن شما کمک کرده است؟ دیده شدن به صورت حضوری برای فرآیند کاری شما موثرتر بوده است یا دیده شدن به صورت آنلاین؟
کدام را ترجیح می‌دهید و چرا؟



www.RIHub.org

به نظر شما، مهمترین ویژگی‌های شخصیتی که به شما به عنوان یک مخترع کمک می‌کند در برنده‌سازی شخصی خود موفق باشید، کدام ویژگی‌ها هستند؟



www.RITHub.org

**اگر به ۱۴ سال گذشته برگردید همین برنده شخصی
که برای خود انتخاب کرده اید را انتخاب می‌کنید؟**



www.RIHub.org

در برنده شخصی خود در کدام موارد تابه حال درست عمل نکرده‌اید؟



www.RITHub.org

چه مواردی برای ری برنند کردن نیاز دارید تا برنده شخصی خود را درست و اصولی شکل دهید؟



RESEARCH INNOVATION TEAMS

www.RITHub.org

برای برنده شخصی خود امضا مخصوصی دارید؟ این
امضا می‌تواند بخشی از رفتار، تکه کلام و ... شما باشد.

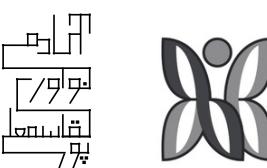


جمعه ابزار خود را تکمیل کنید.

ابزارهای لازم برای طراحی فضای سوچال مدیا

RESEARCH INNOVATION TEAMS

www.RITHub.org

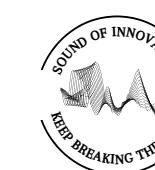
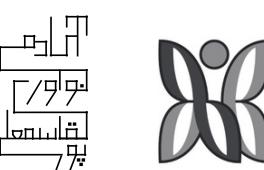


جمعه ابزار خود را تکمیل کنید.

ابزارهای لازم برای مدیریت رسانه‌های اجتماعی

RESEARCH INNOVATION TEAMS

www.RITHub.org

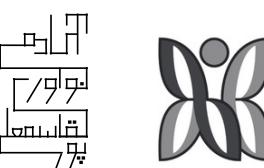


جمعه ابزار خود را تکمیل کنید.

ابزارهای لازم برای ارتباط با مخاطبان

RESEARCH INNOVATION TEAMS

www.RITHub.org

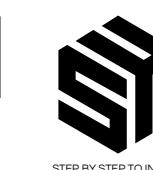
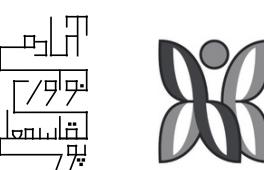


جمعه ابزار خود را تکمیل کنید.

ابزارهای لازم برای تجزیه، تحلیل و گزارش گیری

RESEARCH INNOVATION TEAMS

www.RITHub.org



اهمیت مدیریت برند

و حفظ آن

استراتژی‌های مدیریت برند از اهمیت بسیاری در جهت توسعه و رشد برخوردار است. مدیریت برند و تأثیر آن در شناخت برند به معنای ایجاد و حفظ تصویر مطلوب و قدرتمندی از یک برند در ذهن مخاطبان است. این مدیریت کمک می‌کند تا با رقابت‌های فزاینده، جایگاه خود را ثابت و بر تجربه و اعتماد مخاطبان بیفزاید.

تعیین استراتژی‌های مؤثر

با تعیین استراتژی‌های دقیق و مؤثر در زمینه بازاریابی، ارتباطات، و محصولات، می‌توانید به شکل‌گیری شناخته شدن مثبت در میان مخاطبان خود کمک کنید.

اعتبارسازی برنده

با ارائه محصولات و خدمات با کیفیت، ایجاد تجربه مثبت برای مخاطبان، و ارائه وعده‌های صادقانه، می‌توانید اعتبار برنده خود را افزایش دهید.



مدیریت مناسب ارتباطات

ارتباطات مؤثر با مشتریان، رسانه‌ها، و جامعه به حفظ برنده شما کمک می‌کند. ایجاد ارتباطات موثر و صادق با مخاطبان و پاسخگویی به نیازها و مشکلات آنها می‌تواند شناخته شدگی ثبت برنده شما را افزایش دهد.



حفظ هویت برنده یکپارچه

حفظ یک هویت برنده یکپارچه و متناسب با ارزش‌ها و اصول برنده شما از دیگر عوامل مهم در حفظ شهرت است. این امر موجب تفکر یکپارچه در میان مخاطبان و ایجاد تمایز برنده شما نسبت به رقبا می‌شود.

دسته‌بندی مخاطبان پرسنال برنده‌ینگ

- بعضی افراد نمی‌دانند باید چه کاری انجام دهند.
- بعضی افراد می‌دانند باید چه کاری انجام دهند ولی نمی‌دانند چگونه انجام دهند.
- بعضی‌ها انجام دادند ولی رضایت و حال خوبی که مد نظرشان است، اتفاق نیفتاده است.
- بعضی‌ها می‌دانند، انجام دادند و رضایت هم حاصل شده ولی بعد می‌گویند که چه؟

مهم‌ترین بکس‌های پرسنال برنده‌ینگ



استراتژی پرسنال برنده‌ینگ چیزی تحت عنوان SO هست؛
یعنی چسباندن نقاط قوت رو به فرصت‌ها

مدیریت بحران

مدیریت بحران در برنده‌سازی شخصی به استراتژی‌ها و اقدامات انجام شده برای رسیدگی و کاهش آسیب‌های شهرت و موقعیت‌های منفی که می‌تواند در زمینه برنده شخصی یک فرد ایجاد شود، اشاره دارد. درست هانند شرکت‌ها و سازمان‌ها، افراد می‌توانند با بحران‌هایی مواجه شوند که می‌تواند وجهه آن‌ها را خدشه‌دار کند، اعتبار آن‌ها را تحت تأثیر قرار دهد و پیامدهای طولانی‌مدتی داشته باشد.

مدیریت بحران موثر در برنده‌سازی شخصی شامل برنامه‌ریزی فعال، واکنش سریع و ارتباط دقیق برای محافظت و بازسازی شهرت فرد است.

استراتژی‌های حفظ برنده شخصی در زمان بحران

- واقعی باشید و واقعی رفتار کنید
- باز و صادقانه ارتباط برقرار کنید
- مسئولیت کارهای خود را پذیرید
- بر پیشنهاد منحصر به فرد خود پایدار بمانید



هرم بحران در برنده‌سازی شخصی

هرم بحران در برنده‌سازی شخصی مفهومی است که تشدید بحران‌ها و تأثیر بالقوه آن‌ها بر برنده‌سازی یک فرد را نشان می‌دهد. این چارچوبی است که به افراد کمک می‌کند تا شدت و پیامدهای سطوح مختلف بحران را درک کنند و به آن‌ها امکان تخصیص منابع و توسعه استراتژی‌های مناسب برای مدیریت بحران را می‌دهد.



درک هرم بحران در برنده‌سازی شخصی کمک می‌کند تا شدت یک بحران را بسنجند و استراتژی‌های مدیریت بحران خود را بر اساس آن تنظیم کنند.

با شناخت تأثیر بالقوه سطوح مختلف بحران، افراد می‌توانند منابع مناسب را تخصیص دهند، به طور مؤثر پاسخ دهند و اقدامات پیشگیرانه‌ای را برای محافظت و بازیابی برنده‌های شخصی خود انجام دهند.

هرم بحران در برنده‌سازی شخصی

بحران‌های سطح پایین:

در پایه هرم بحران، بحران‌های سطح پایین قرار دارند که هاهاست نسبتاً جزئی دارند و تأثیر محدودی بر برنده‌سازی افراد دارند. این بحران‌ها ممکن است شامل اشتباهات جزئی، سوء تفاهم‌ها یا حوادث مجزا باشد که می‌توان آن‌ها را به سرعت حل و فصل کرد و بدون آسیب جدی به شهرت فرد، آن‌ها را مدیریت کرد.

نمونه‌هایی از بحران‌های سطح پایین ممکن است شامل ارتباط نادرست در رسانه‌های اجتماعی، شکایت جزئی مشتری یا یک اشتباه کوچک در یک بیانیه عمومی باشد.

در حالی که این بحران‌ها ممکن است توانند به توجه و پاسخ نیاز داشته باشند، معمولاً قابل کنترل‌تر هستند و پتانسیل کمتری برای تأثیر طولانی مدت دارند.

بحران‌های سطح بالا

بحران‌های سطح متوسط

بحران‌های سطح پایین

هرم بحران در برنده‌سازی شخصی



بحران‌های سطح متوسط:

در وسط هرم بحران، بحران‌های سطح متوسط قرار دارند که نشان‌دهنده چالش‌های مهمتری برای برنده‌سازی افراد است. این بحران‌ها اغلب شامل توجه منفی یا جنجال گسترده‌تری هستند و می‌توانند تأثیر قابل توجهی بر شهرت و اعتبار داشته باشند.

بحران‌های سطح متوسط ممکن است از اشتباهات جدی‌تر، نقص‌های اخلاقی، مسائل حقوقی یا مجادلات عمومی ناشی شوند.

بحران‌های سطح متوسط نیازمند رویکرد مدیریت بحران جامع‌تری است، از جمله اقدامات سریع و استراتژیک برای رسیدگی به وضعیت، کاهش آسیب و بازسازی اعتماد.

هرم بحران در برنده‌سازی شخصی

بحران‌های سطح بالا:

در رأس هرم بحران، بحران‌های سطح بالا قرار دارند که شدیدترین و مخربترین انواع بحران‌ها هستند که می‌توانند به طور قابل توجهی بر برنده‌سازی افراد تأثیر بگذارند. این بحران‌ها اغلب با ارزش هستند و می‌توانند پیامدهای گسترده‌ای هم از نظر حرفه‌ای و هم از نظر شخصی داشته باشند.

بحران‌های سطح بالا ممکن است شامل نقض جدی قانونی، رسوایی‌های بزرگ یا اتهامات عمومی باشد که می‌تواند منجر به حکومت گسترده عمومی و آسیب طولانی مدت به شهرت فرد شود.

بهبودی از بحران‌های سطح بالا مستلزم یک برنامه مدیریت بحران جامع، شامل مشاور حقوقی، پشتیبانی حرفه‌ای روابط عمومی، و سرمایه‌گذاری قابل توجه زمان و تلاش برای بازسازی اعتماد و اعتبار است.

البحران‌های سطح پایین

بحران‌های سطح بالا

بحران‌های سطح متوسط

صرم بحران

ابتدا تعریف خود را از مدیریت بحران در برند خود بنویسید و مرحله ۱، ۲ و ۳ را در صرم بحران بررسی نمایید.

مرحله اول

مرحله دو

مرحله سوم

